



Zielsetzung

Ziel des Zertifikatslehrganges ist es PartnerInnen zu gewinnen, die in Gemeinden oder Regionen **Forst+Kultur Projekte** selbständig planen, organisieren und abwickeln können, oder Wanderungen und Wissensvermittlung zur Kulturlandschaft und ihrer Geschichte durchführen wollen, und zwar unter Nutzung möglicher diverser Finanzierungen.

Zielgruppen

Dieser Ausbildungsgang richtet sich an:

Forstleute und Waldpädagog:innen

- Waldeigentümer:innen
- Absolvent:innen forstlicher Studienzeige der Universitäten
- Absolvent:innen höherer Bundeslehranstalt(en) für Forstwirtschaft (Försterschule)
- Forstfachschul-Absolvent:innen, Forstwirtschaftsmeister:innen,
- Waldpädagog:innen,

Interessierte Partner:innen aus Fachgebieten im kulturtouristischen Umfeld der Forstwirtschaft, z. B. Raumplanung, Tourismus, Denkmalpflege, Archäologie, Volkskunde, Musealwesen, Regionalentwicklung, Kunst und Kultur, Bildung, Akteur:innen einschlägiger PR- bzw. Medienarbeit.

Detail-Informationen zu den Modulen und Lehrinhalten sowie die Buchungsmöglichkeiten finden Sie unter:

www.fastossiach.at
www.fasttraunkirchen.at
www.fastpichl.at



Anmeldungen

erfolgen in der jeweiligen Forstlichen Ausbildungsstätte

Forstliche Ausbildungsstätte Traunkirchen
E-Mail: fasttraunkirchen@bfw.gv.at
Tel. 07617/21444-0

Forstliche Ausbildungsstätte Ossiach,
E-Mail: fastossiach@bfw.gv.at
Tel. 04243-2245

Forstliche Ausbildungsstätte Pichl
E-Mail: fastpichl@lk-stmk.at
Tel. 03858-2201-0

Modulbeitrag (Änderungen vorbehalten)

Modulbeitrag (für die Module 1 + 2):
€ 176 pro Modul (gefördert)
€ 352 pro Modul (ungefördert)
Die Kosten für die Module 3 + 4 werden zeitgerecht bekanntgegeben.
Prüfungsgebühr € 40,-

Auf Wunsch bieten die Forstliche Ausbildungsstätten Unterkunftsmöglichkeiten und Verpflegung im Rahmen dieser Veranstaltung an.

Alle Fotos: Wolfgang Jirikowski





Mit dem Kursbesuch begeben Sie sich auf eine spannende forstkulturelle Spurensuche im Wald. Sie lernen historische Quellen aufzuschließen, Zusammenhänge zu erkennen und mit Kreativität auch Projekte zu entwickeln. Diese tragen zur Erhaltung forstkulturellen Erbes bei und können interessierten Personen zugänglich gemacht werden.

Betätigungsfelder der Absolvent:innen sind aufgrund der thematischen Breite vielfältig:

- schrittweise Anwendung der Inhalte in (Forst-) Betrieben
- Spezialisierung auf einschlägige Forschungsaufgaben
- Planungs- und/oder Projektarbeiten für interessierte Regionalinitiativen
- eigenständige Leitung von Projekten im kulturtouristischen Umfeld der Forstwirtschaft oder Bildungsinitiativen des ländlichen/stadtnahen Raumes.
- Erweiterung des Kundenangebotes von Waldpädagog:innen um kulturelle Themen/Inhalte (Führungen auch für Erwachsene förderbar!)



Ausbildungsziele

Die Teilnehmer:innen erhalten einen breit gefächerten und fundierten Überblick über die fachlichen Grundlagen, die mit der Initiierung, Erstellung und Leitung von forstkulturellen Projekten verbunden sind und sollen zur fachlichen Auseinandersetzung mit den einschlägigen Themen motiviert werden.

Die Teilnehmer:innen lernen relevante Objekte und Inhalte zu erkennen, damit verbundene Potentiale abzuschätzen und daraus konkrete Umsetzungsmöglichkeiten abzuleiten.



Weiters werden den Teilnehmer:innen die Arbeitsweisen und Möglichkeiten der Zusammenarbeit im relevanten kulturellen Umfeld der forstlichen Bewirtschaftung in Theorie und Praxis vermittelt, um eigene Ideen/Produkte (z.B. Führungsmodelle, Objektrevitalisierungen, Präsentationen) entwickeln, umsetzen bzw. schrittweise erweitern zu können.

Die TeilnehmerInnen sollen die Umsetzung der erarbeiteten Inhalte mit besonders geeigneten Finanzierungsmöglichkeiten (Fremdmittel) von der Projekteinreichung bis zur termingerechten Abarbeitung der vorgenommenen inhaltlichen und wirtschaftlichen Ziele kennenlernen.



Aufbau des Lehrgangs

Der Lehrgang, der insgesamt 140 Stunden umfasst, setzt sich aus vier Modulen zusammen und vermittelt theoretisches Fachwissen, veranschaulicht durch Best-practice Beispiele. Außerdem ist ein umfangreiches Exkursionsprogramm sowie die praktische Erörterung an relevanten Objekten, Standorten und Einrichtungen vorgesehen.

Modul 1:
Wald- und Forstgeschichte – Zertifikatslehrgang
35 Stunden
Termin: 17. bis 21. Juni 2024 ➔ FAST Ossiach

Modul 2:
Unsere Partner aus dem Kulturbereich
Von der klassischen Archäologie bis zur Waldlandschaft als Inspirationsquelle in Musik und Literatur – 35 Stunden
Termin: 23. bis 27. September 2024 ➔ FAST Traunkirchen

Modul 3:
Vom Wissen zur praktischen Umsetzung
35 Stunden
Termin: 24. bis 27. März 2025 ➔ FAST Pichl

Modul 4:
Tourismus – Projektmanagement
35 Stunden
Termin: Herbst 2025 ➔ FAST Traunkirchen

Abschlussveranstaltung und Projektpräsentation des Lehrgangs 2024/2025
Termin: 1. Quartal 2026 ➔ FAST Pichl

